
CURSO DE DIREITO
PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: PORTUGUÊS INSTRUMENTAL E ORATÓRIA

CARGA HORÁRIA: 30 horas/aula

TIPO DA DISCIPLINA: Disciplina Complementar Optativa

ANO DE APLICAÇÃO: 2018

EMENTA

A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita. A linguagem falada e escrita, em seus diversos níveis de linguagem, proporcionando habilidades linguísticas de produção textual oral e escrita. A utilização dos gêneros textuais / discursivos no ensino e aprendizagem da leitura e da produção escrita. A prática de elaboração de textos argumentativos, com base em parâmetros da linguagem técnico-científica, considerando os aspectos linguístico-gramaticais aplicados ao texto em seus diversos gêneros.

1.OBJETIVOS

Discutir a língua em diversidade; proceder à leitura analítica e crítico-interpretativa de textos; ampliar o contato do aluno com os processos de leitura e produção textual, visando capacitá-lo a analisar variadas estruturas textuais e elaborar gêneros textuais/discursivos diversos.

2. CONTEÚDOS

- 2.1. Ciência da Comunicação.
- 2.2. Redação técnica, científica e literária.
- 2.3. Reforma ortográfica
- 2.4. Técnicas de compreensão e interpretação de textos.
- 2.5. A linguagem jurídica na oralidade e na escrita.
- 2.6. Colocação pronominal
- 2.7. Concordância Verbal.
- 2.8. O uso da crase.
- 2.9. Elementos da textualidade: coesão e coerência.
- 2.10. Relações intertextuais.
- 2.11. Regulamento, regimento e estatuto.
- 2.12. A importância da leitura e a leitura informativa .
- 2.13. Dissertação.
- 2.14. Exposição e argumentação redigidas em texto.
- 2.15. Dissertação científica.
- 2.16. A oratória e história da arte oratória. Os grandes oradores.



Faculdade de Ciências Humanas de Pernambuco

CURSO DE ADMINISTRAÇÃO

(Reconhecido p/ Portaria nº 267 de 3.04.2017 - D.O.U. de 04.04.2017)

CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

(Reconhecido p/ Portaria nº 312 de 02.08.2011 – D.O.U. de 04.08.2011)

CURSO DE DIREITO

(Reconhecido p/ Portaria nº 267 de 3.04.2017 – D.O.U. de 04.04.2017)

-
- 2.17. Controle do medo e da ansiedade no momento de falar em público. Controle da voz e da gesticulação.
- 2.18. Preparação e apresentação do discurso.
- 2.3. Mentalização prévia do discurso de improviso.
- 2.20. Discursos de circunstâncias.
- 2.21. O discurso literário, o discurso jurídico e o discurso político. A polêmica.

3. METODOLOGIA

O conteúdo será realizado através de Aulas Expositivas, Fórum de Debates e Estudos de Casos.

4. RECURSOS

Será utilizado como apoio à ação pedagógica o uso de Projetor Multimídia, cópias de textos para análise.

5. AVALIAÇÃO

O sistema de avaliação será através de provas escritas.

6. BIBLIOGRAFIA

6.1 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DAMIÃO, R.T. *Curso de português jurídico*. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

FETZNER, N. *Lições de gramática aplicadas ao texto jurídico*. 4.ed. Rio de Janeiro: Forense, 2015.

MARTINS, D.S. *Português instrumental*. 29. ed. Porto Alegre: Ática, 2010.

6.2 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, M. M. de; HENRIQUES, A. *Língua Portuguesa: Noções básicas para cursos superiores*. 9.ed São Paulo: Atlas, 2010.

AQUINO, R. *Interpretação de textos: teoria e 815 exercícios*. São Paulo: Impetus, 2012.

POLITO, R. *Como falar corretamente e sem inibições*. 111. ed. São Paulo: Saraiva, 2013.